

**Aapo Repo** CV  
**Itäinen Pitkäkatu 25 aB 34**  
**20700 TURKU**  
**puh. 050 309 4004**  
**e-mail. aapo.repo (ät) nukkereaktori.com** 8.10.2007

## **HENKILÖTIEDOT**

Nimi Aapo Juhana Repo  
Syntymäaika ja -paikka 15.11.1977, Imatra

## **KOULUTUS**

Turun AMK:n Taideakatemia nukketeatterilinja 1.9.2003 –31.5.2007  
Ilmaisutaidon ohjaaja/nukketeatteritaiteilija 1.6.2007  
Lahden Kansanopiston teatterilinja 2000-2001  
Loimaan Ammatti-instituutti puuartsaani linja 1999-2000  
TELI-harjoittelu 1.6.1998-30.12.1998  
Vuoksen soutajat/liikunnan ohjaaja  
Imatrankosken päiväkoti/liikunnan ohjaaja  
Ylioppilas 1998  
Vuoksenniskan yhteiskoulun lukio

## **ERITYISOSAAMINEN**

Laulu (laulutunnit Imatran musiikki opistossa 2001-2003)  
Soittaminen, instrumentti harmonikka  
Breakdance  
Sirkus: akrobatia, jonglööraus, tulen puhallus  
valokuvaus  
Kung Fu(choy lee fut)  
Pyrotekniikka(pyro kurssi, 2006 Taideakatemia)

## **TYÖKOKEMUS**

**Harrastajateatteri toiminta: 1994-2002**  
Seikkailu Varjojenvaltakunnassa, päärooli 1994  
Harrastajateatteriohjaaja kurssi, Mikkeli 1995  
Häräntappoase, rooli:Rutanen 1996  
Stipendi näyttelijäntyöstä,  
Valtakunnalliset teatteripäivät (Jyväskylä)  
Näyttelijäntyön kurssi, Tampere 1996

Salainen ase, ohjaus	1997
Kesäteatteria, Aapelin siunattu hulluus	1997
Saapasjalkakissa, rooli:Volodja	1997
Dracula, rooli: Renfield	1998
Saituri, ohjaus	1998
Näyttelijäntöön opetusta harrastajille	1997-1999
Lahden kansanopistossa lauluilta ja näytelmä Lokki	2001
Väskinsaari/Muumimaailma, merirosvonäytelmä, rooli: merirosvo, tyyli: sirkus	2001
Juuson puisto, ohjaus ja lavastus	2002

#### **Kurssit:**

Breakdance kurssin ohjaus tanssistudio Jamissa	2001-2002
Nukenrakennuskurssi Imatran kylpylä Lokakuussa	2003

#### **AMMATTITEATTERIA**

##### **Teatteri Imatra 2000-2003**

Ladies' Night 1 ja 2, rooli: Gavin

Pikku Prinssi, nukketheateri, nukkeroleina kuningas, juoppo ja lyhdynsytyttäjä. Näyttelijänä, pilotti,esitykset Teatteri Imatra 2002

International Puppet festival in Mistelbach (Itävalta) 2003

Tukkijoki, rooli: Huotari

Simpauttaja, rooli: Pirtamon nuori isäntä

Ronja Ryövärintytär, rooli: rosvo

Albatrossi ja Heiskanen, rooli: Heiskanen

Satunmaa, rooli: Romu

Hamlet, nukke-/draamateatteri, rooli: Hamlet

##### **Mustan ja valkoisen teatteri 2002-2005**

Kamengon laulu, rooli: Kamengo.

Kamran Shahmardanin ohjaus ja dramaturgia. 2002

Mustan ja Valkoisen festivaalien Mustaa ja valkoista, Teatterin makuja valmistamista ja suunnittelua ja järjestelyä 2003-2005

Classic Football esityksessä näyttelijänä,  
esitykset MV-festivaalilla teatterin makuja (Imatra) 2004  
International Puppet Festival in Mistelbach (Itävalta) 2005

Dyynien nainen, nukkenäyttelijänä  
esitykset International Puppet Festival in Mistelbach (Itävalta) 2005  
Barentsin nukketatteri festivaali (Oulu) 2005

**Soolo Ammattiteatteri työt:**

Ohjaus, lavastus, näyttelijäntyo ja dramatisointi Katto-Kassinen kirjojen pohjalta.  
Katto-Kassinen ja neiti kotilohikäärme. Seikkailupuistoon 2006.

**Kouluprojektit, TurkuAMK:**

Rauta-aika, ohjaus: Fiikka Forsman, rooli: kertoja

Harlekiini ja Ihmeellinen toukka, Kokeellista nukke/katuteatteria.

Aulakartano, ohjaus: 3vsk. opiskelija Sanna Hjort, rooli: sotilas

Jazz, oma ohjaustyö, jossa olin myös esiintyjä.

Pessoa Projekti, I'm not allways the same, ohjaus: Paulo Duarte ja Davide Girondin Moab,  
nukenrakentaja/esiiintyjä.

Plastick Bouth Project, ohjaus:Emma Jussila (opinnäytetyö), lavastus/näyttelijä.

Isä Rasputin, oma ohjaustyö, nukenrakennus, dramaturgia, lavastus ja esiintyminen  
Barentsin nukketatteri festivaalit -05, Kajaanin Teatteri tapaamisessa 2.-4.12.-05.

Huone 102, ohjaus: Tuomas Laitinen (opinnäytetyö), nukenrakennus ja nuken kanssa näytteleminen,  
rooli: A

Okon fuoko, ohjaus: Outi Sippola, rooli: Okon fuoko.  
The International Festival of Puppetry Schools, Bialystok 2006,  
VIII International festival of Theatre Schools 2006

Odysseus (Turun kaupunginteatterin Sopukka), ohjaus: Fiikka Forsman,  
rooli: Odysseus

Lyhytelokuva "köysi", ohjaus: Miki Brunou, rooli: Otto.

Daphnes &Chloe, ohjaus: Alesja Kovalova, rooli: Pan

**Opinnäytetyö:**

Shosha. Dramatisointi Isaac Bashevis Singerin

romaanin pohjalta. Nukkien rakennus(Tekniikka Bunraku) Lavastuksen toteutus ja suunnittelu työryhmän kanssa, ohjaus, nukuttaminen.

## **NUKKETEATTERI REAKTORI**

Perustettu toiminimenä

1.6.2007

### **Omat esitykset:**

Jacques Umbrella – Taikasateenvarjo, Marionetti varietee esitys, nukkenrakennus, lavastus, äänimaailman suunnittelu ja valmistus, näytteleminen 2007.

### **Reaktorin yhteistyöprojektit:**

Teatterikone kesäteatteri näytelmä Joutsa, Minusta tulee isona, ohjaus: Annu Sankilampi, nukken rakennus, rooli:Selostaja 2007

Sinitukkainen tyttö, sirkusesitys, lavastuksen suunnittelu ja rakennus 2007.

Seikkailupuisto, kurssit: nukkenrakennus (2006), seikkailukerho (2007)

## **LUOTTAMUSTOIMET**

Mustan ja Valkoisen Teatteri ry,  
perustajajäsen/hallituksen jäsen

29.4.2003-7.11.2005

## **KIELITAITO**

englanti

hyvä

ruotsi

välttävä

saksa

alkeet

venäjä

alkeet